

Die Sechzehntelnote



Die Sechzehntelnote besteht aus einem runden, schwarzen Notenkopf mit einem Notenhals und zwei Fähnchen.

Um einen 4/4 Takt auszufüllen werden 16 Sechzehntelnoten benötigt, die einzeln, oder auch in Gruppen notiert werden.

Sie werden folgendermaßen gezählt:

Verwende zunächst diese Schlagfolge:

Die erste Übung enthält zunächst nur Achtelnoten, jedoch sollst du hier bereits die Sechzehntel mitzählen, um dich an die neue Zählweise zu gewöhnen.

Als Alternative zum Mitzählen, kannst du zunächst auch rhythmisch **mitsprechen**. Verwende dazu bei den Achtelnoten die Wörter „*Hip Hop*“. Lade dir dazu zunächst die **MP3-Datei 01** von der Website www.garantiertschlagzeug.de runter, um einen Eindruck von der rhythmischen Sprache zu bekommen. Spiele dann einen Viertelpuls auf der Bass Drum und sprich zunächst nur dazu:

Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop Hip Hop

MITSPRECHEN

235a [Download MP3 01](#)

Spiele dann zusätzlich auch die **Snare Drum**.

235b [CD 1 47](#)

Für die Sechzehntelnoten kannst du die Wörter „*Heavy Metal*“ verwenden (**MP3-Datei 02**). Verfahre genauso, wie bei den Achtelnoten, indem du zunächst nur einen **Viertelpuls** auf der Bass Drum spielst und dazu die Wörter sprichst.

HEAVY METAL

Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal Heavy Metal

236a [Download MP3 02](#)

Nun zusammen mit der **Snare Drum**.

236b [CD 1 48](#)